

## Onderwater teksteffect



Nodig : lettertype Code ; rook penselen ; ruimtepenselen ; ruimte structuur ; vissen ; onderwater achtergrond.

### Stap 1

Geschikt lettertype zoeken! Hier werd gewerkt met 'Code'; vrij te downloaden.

We beginnen met een nieuw Photoshop document : 11" x 8.5" (of 3000x2550 px) ; 300 dpi ; RGB.

Typ je tekst in het midden van het document. De beide lettertypes light en bold worden gebruikt.

LET'S GROW  
**BOLD**  
TOGETHER



### Stap 2

Nieuwe laag boven de tekstlaag in bold; gebruik verschillende 'Smoke Brushes' en schilder boven die vette tekst:



### Stap 3

Ctrl + klik op die tekstlaag "bold" om selectie te laden; laag met rook is actief:



Kopieer de selectie op een nieuwe laag (Ctrl+J) = "rookvulling":  
zet deze rook laag en laag bold onzichtbaar.



#### Step 4

Nieuwe bovenste laag; noem de laag "lichten"; radiaal verloop van wit naar transparant:

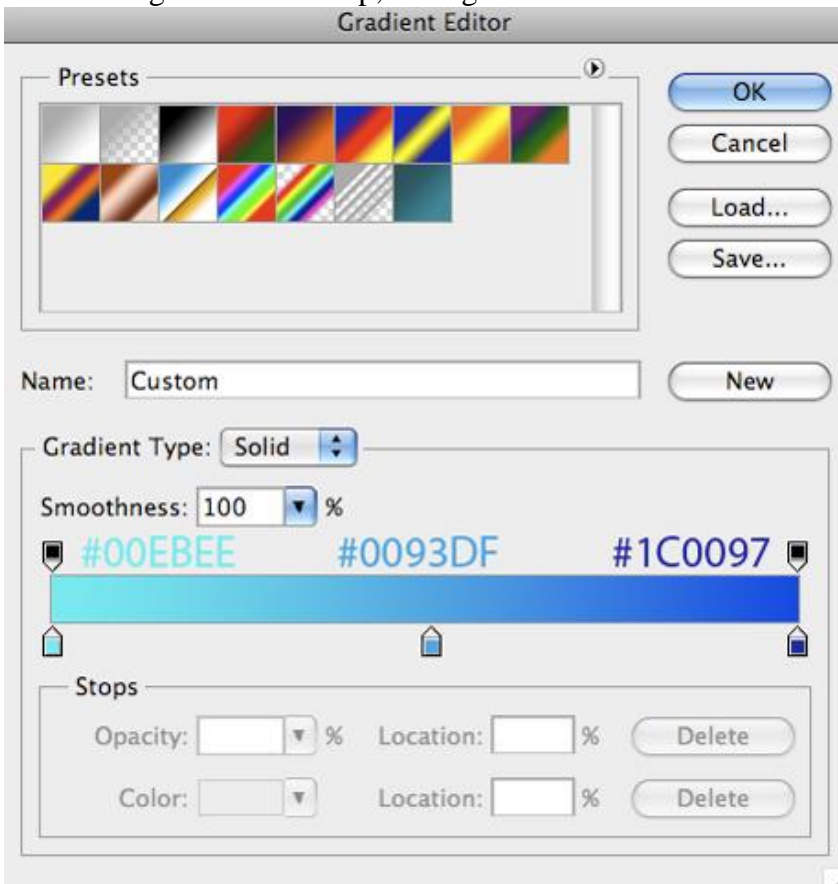


Trek het radiaal verloop kort boven de vette tekst; dupliceer die laag verschillende keren en plaats die overal rond; zie aangeduide plaatsen met rode cirkels:



#### Step 5

Nieuwe laag: radiaal verloop; zie ingestelde kleuren:

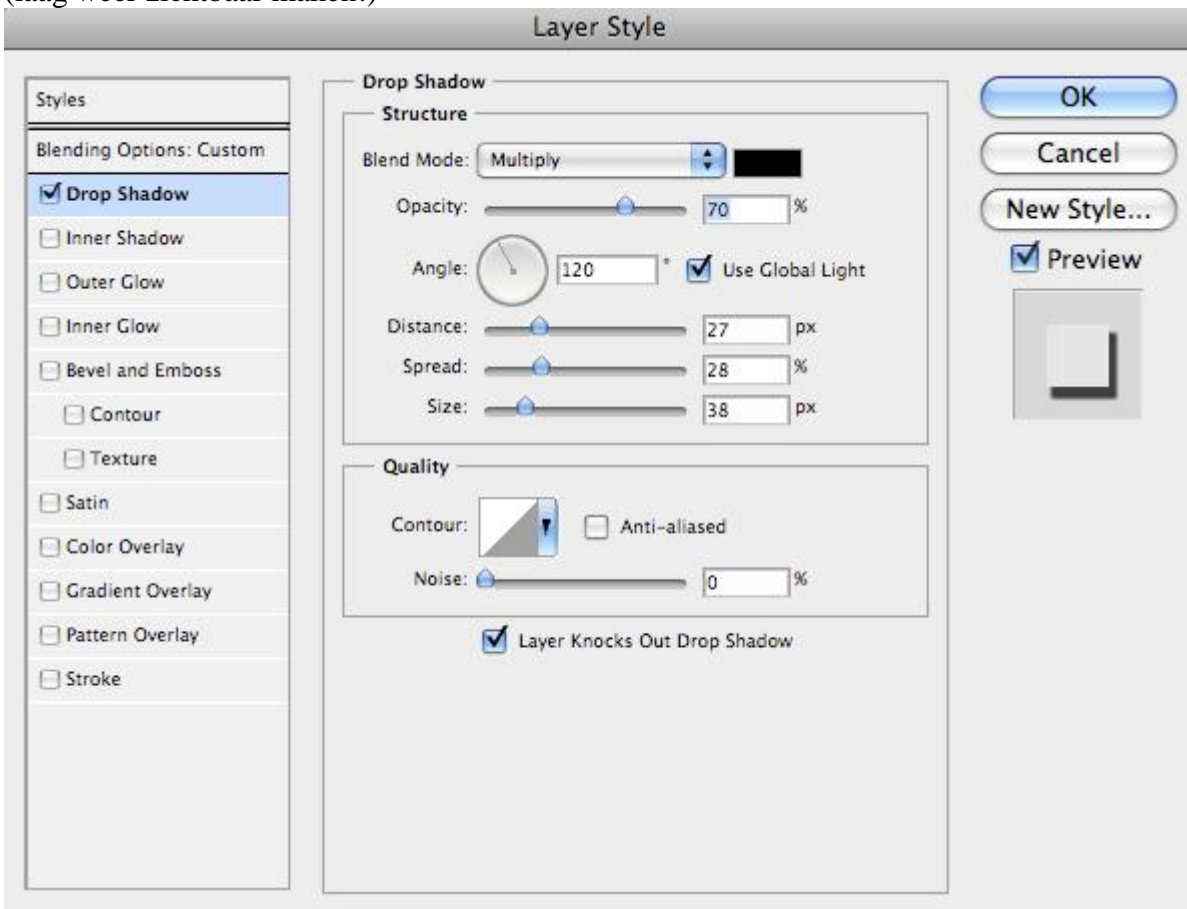


Trek het verloop vanuit het midden van het canvas naar een van de hoekpunten ; zet voor deze laag de laagmodus op Lineair Doordrukken.

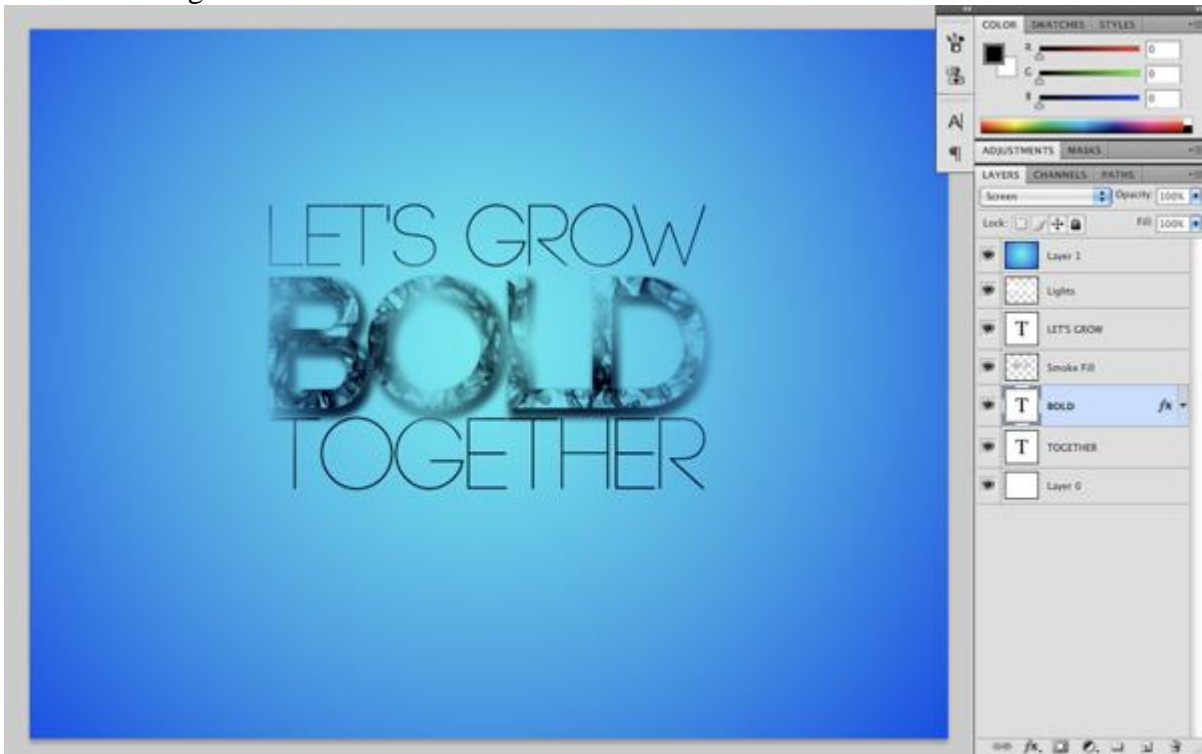


### Stap 6

De originele tekstlaag " BOLD" zet je op modus Bleken en geef je volgende Slagschaduw : (laag weer zichtbaar maken!)

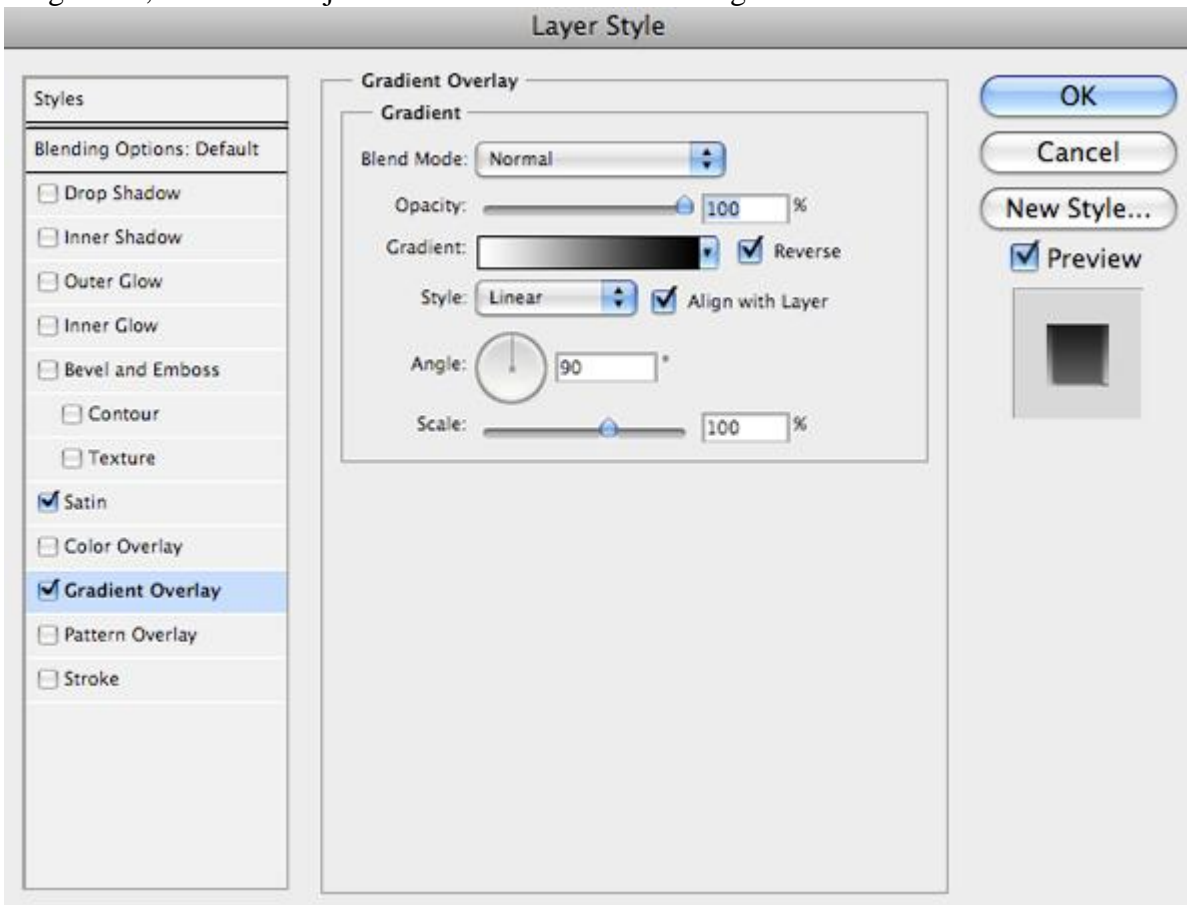


Je hebt dan ongeveer onderstaande effect bekomen:



### Stap 7

Geef bovenste tekstlaag "Let's Grow" volgende Verloopbedekking van zwart naar wit met omkeren aangevinkt; klik ook Satijn aan met de standaardinstellingen:

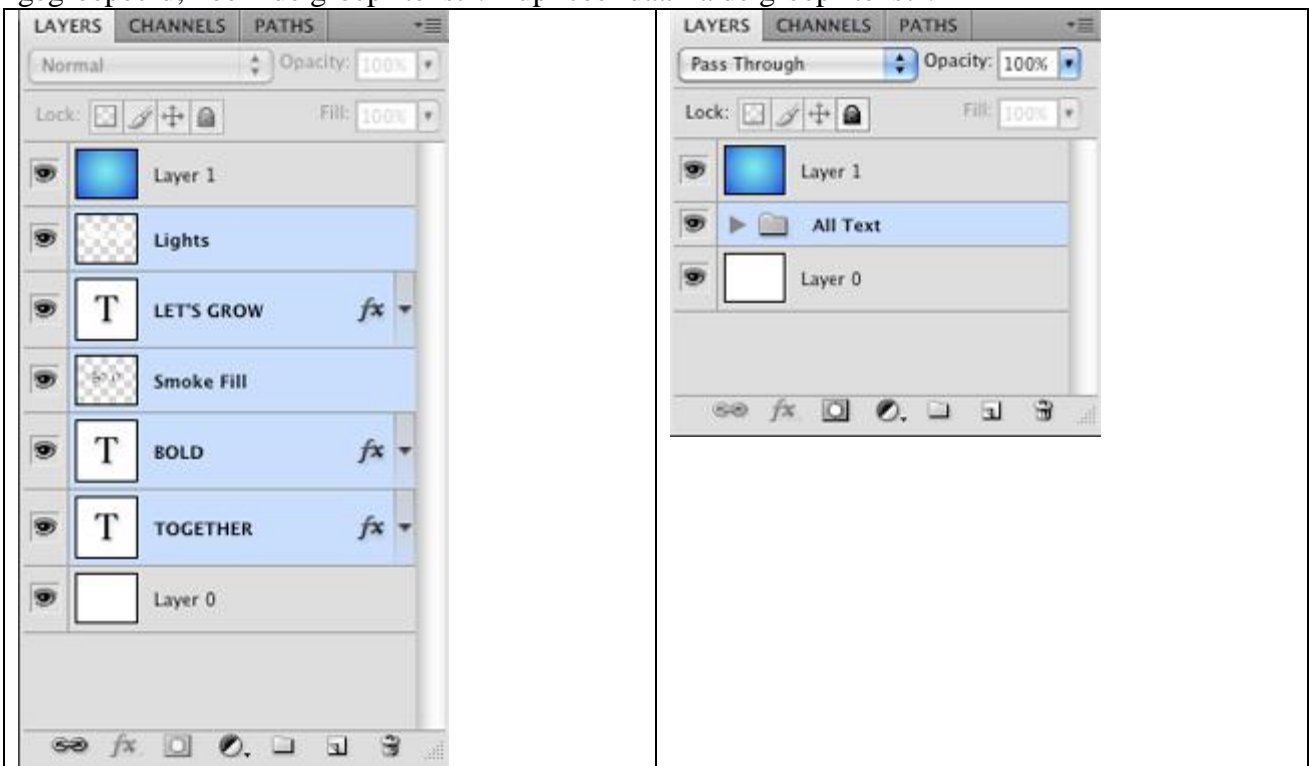


Kopieer en plak deze laagstijlen op de onderste tekstlaag "Together". Voor deze laag vink je omkeren uit bij laagstijl Verloopbedekking.



### Stap 8

Selecteer laag "lichten" en alle onderliggende lagen; klik dan Ctrl+G ; de lagen worden gegroepeerd; noem de groep "tekst". Dupliceer daarna de groep "tekst".



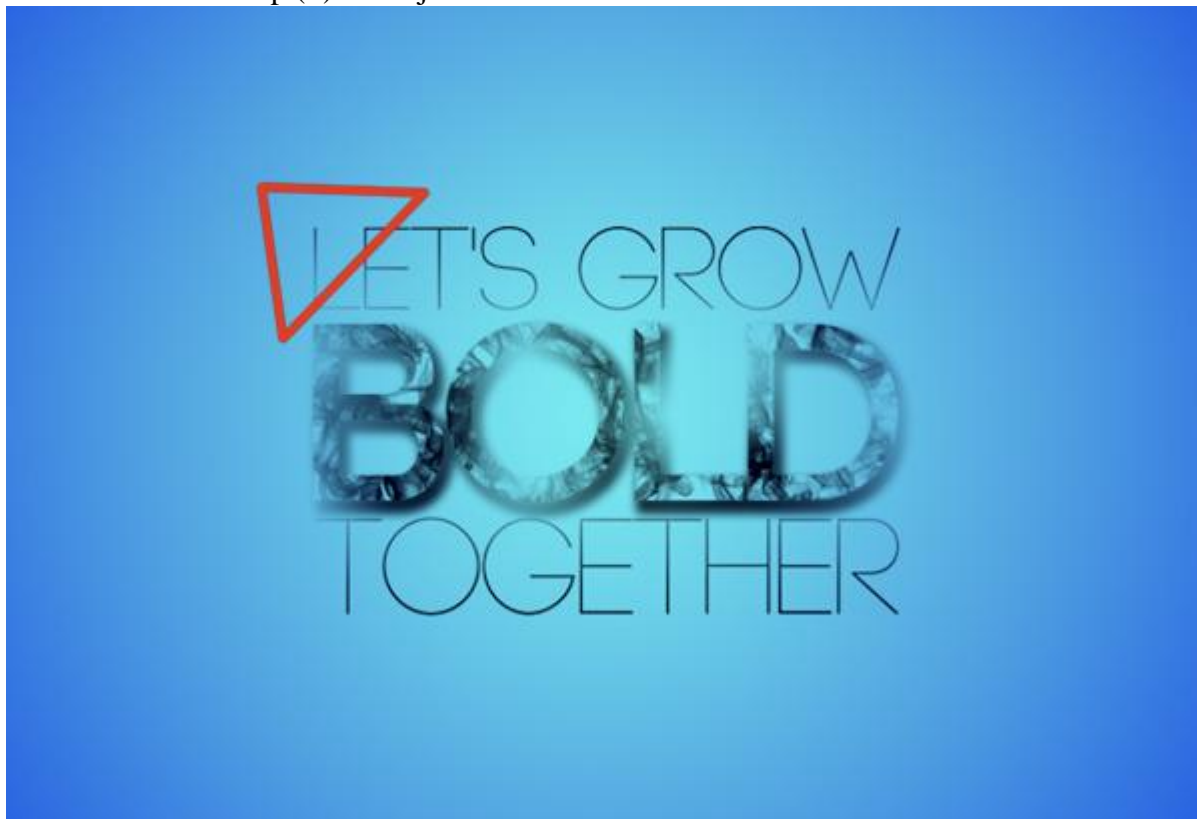
### Stap 9

Originele groep "tekst" onzichtbaar maken; zet de kopie groep open en iedere tekstlaag wordt nu omgezet in Pixels (rechtsklikken op die tekstlagen).

Nu kunnen we die tekstlagen bewerken.

### Stap 10

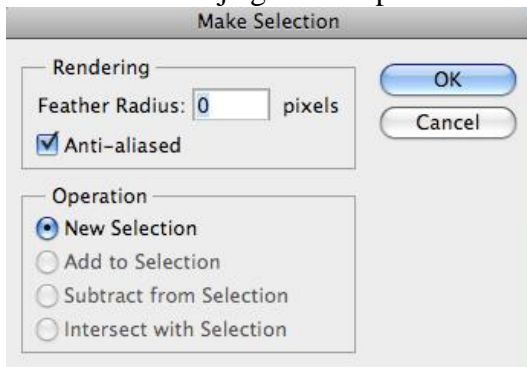
Met Pen Gereedschap (P) teken je een Pad rond het bovenste deel links van de tekst 'Let's Grow':



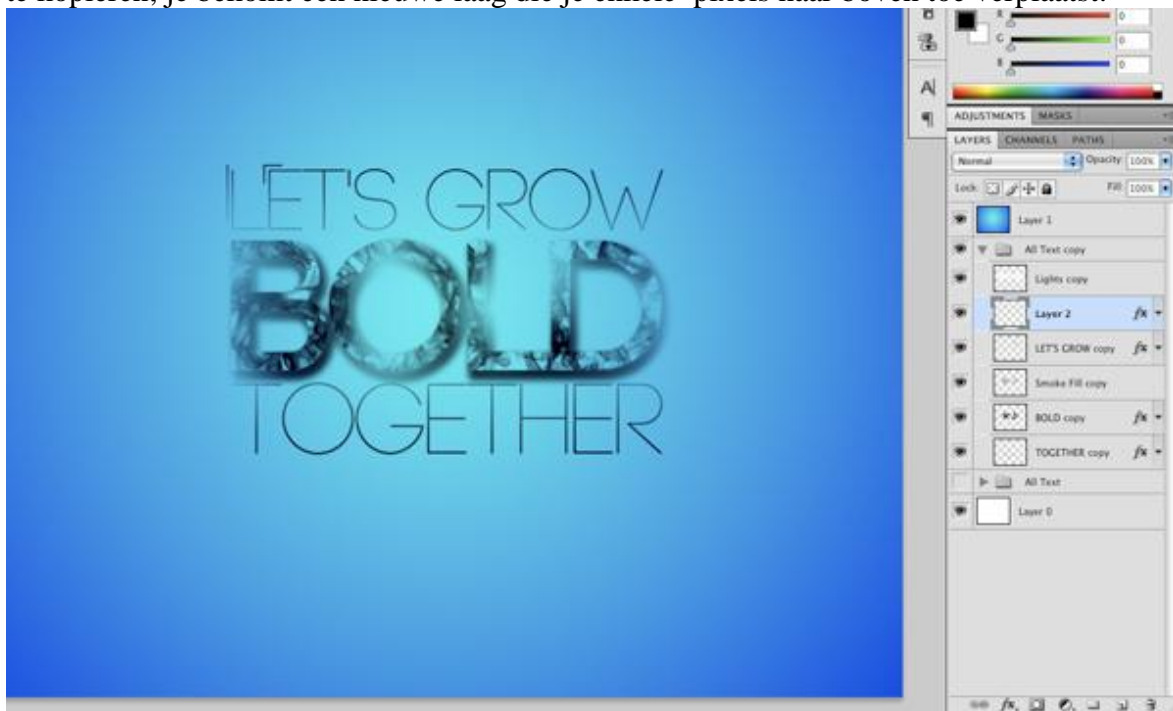
Rechtsklikken op getekende pad; uit het bekomen dropdownmenu kies je voor 'Selectie maken'.



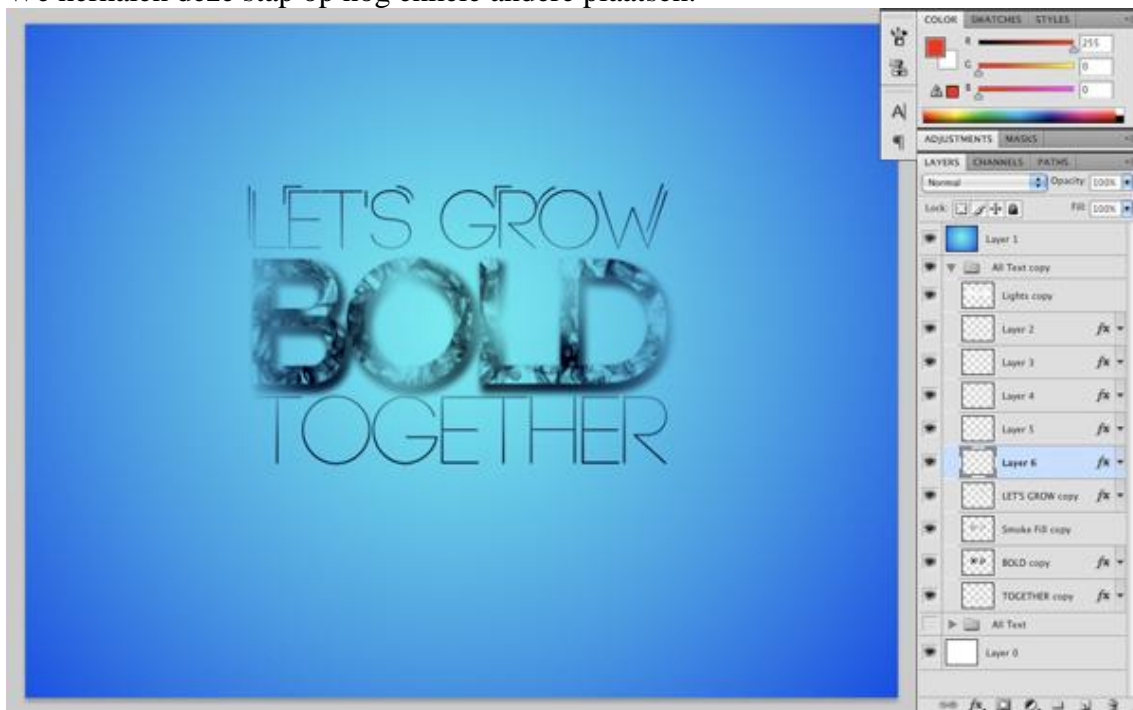
In dit menu klik je gewoon op 'OK'.



Selectie is actief; laag "Let's Grow" is geselecteerd; klik Ctrl+J om de selectie op een nieuwe laag te kopiëren; je bekomt een nieuwe laag die je enkele pixels naar boven toe verplaatst:

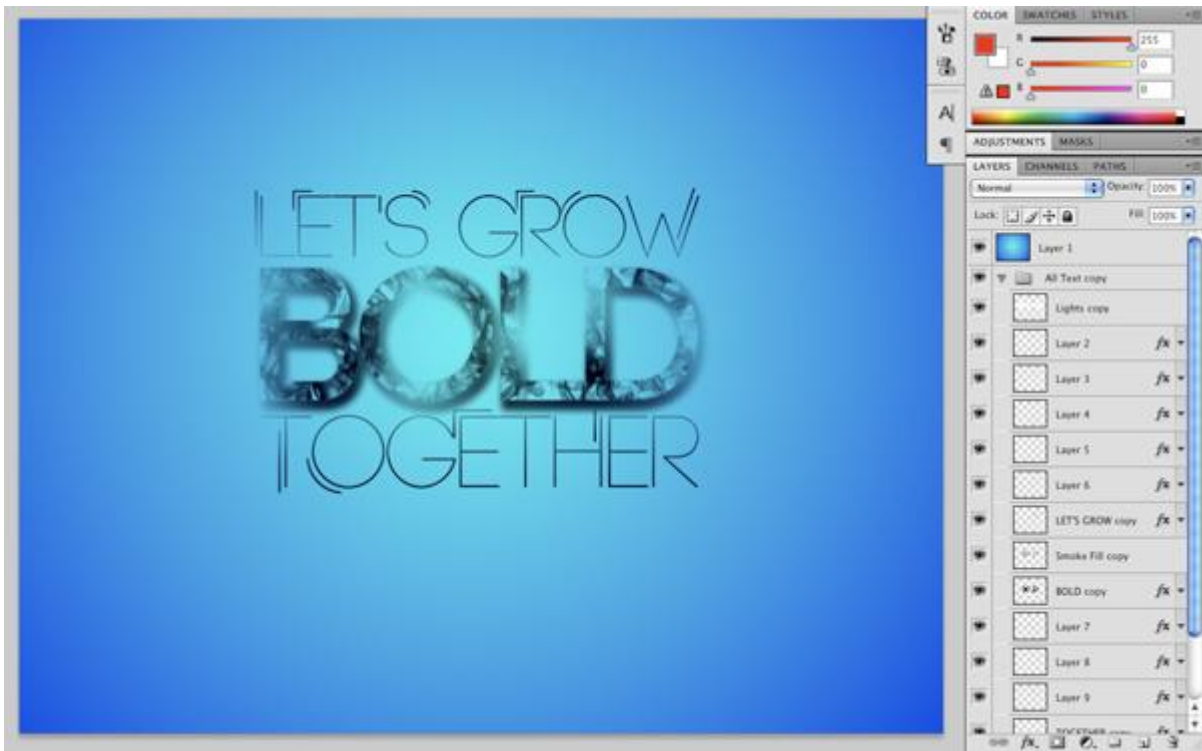


We herhalen deze stap op nog enkele andere plaatsen.





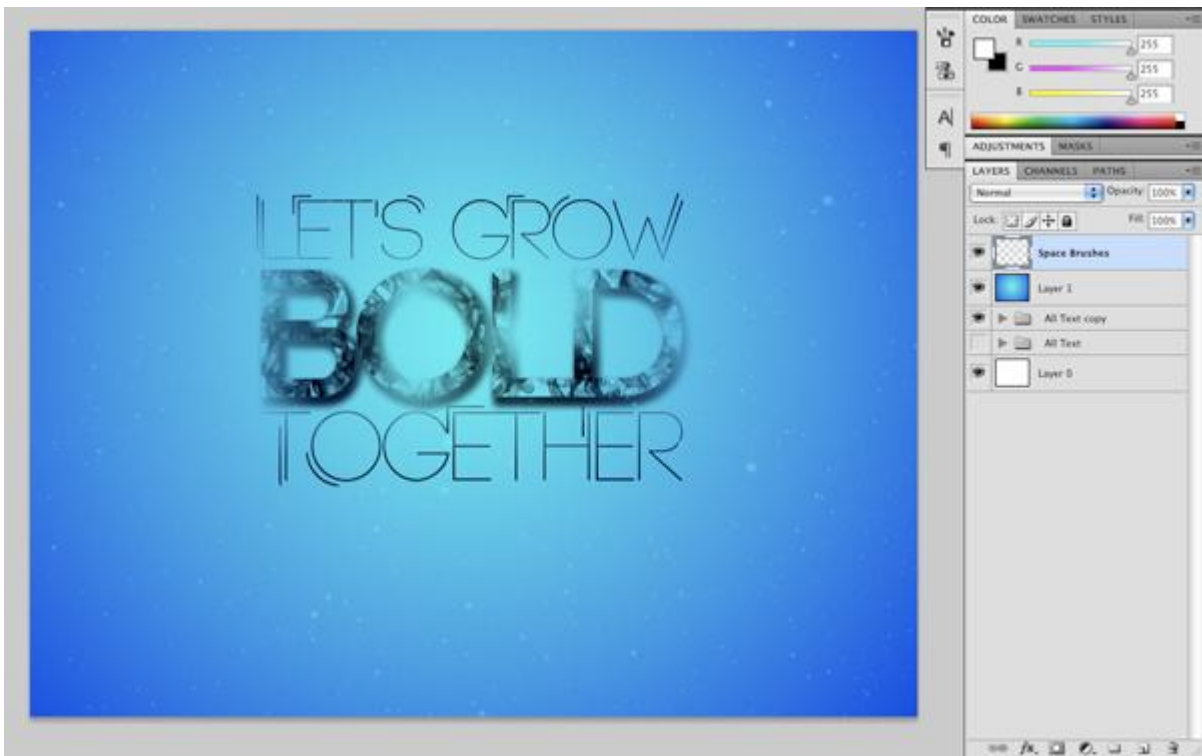
Herhaal ook deze stap voor de tekst "Together":



### Stap 11

Nieuwe bovenste laag; voorgrondkleur op wit; werk nu met de 'Space Brushes' en voeg wat structuur toe ; dekking van je penseel op ongeveer 30% zetten.

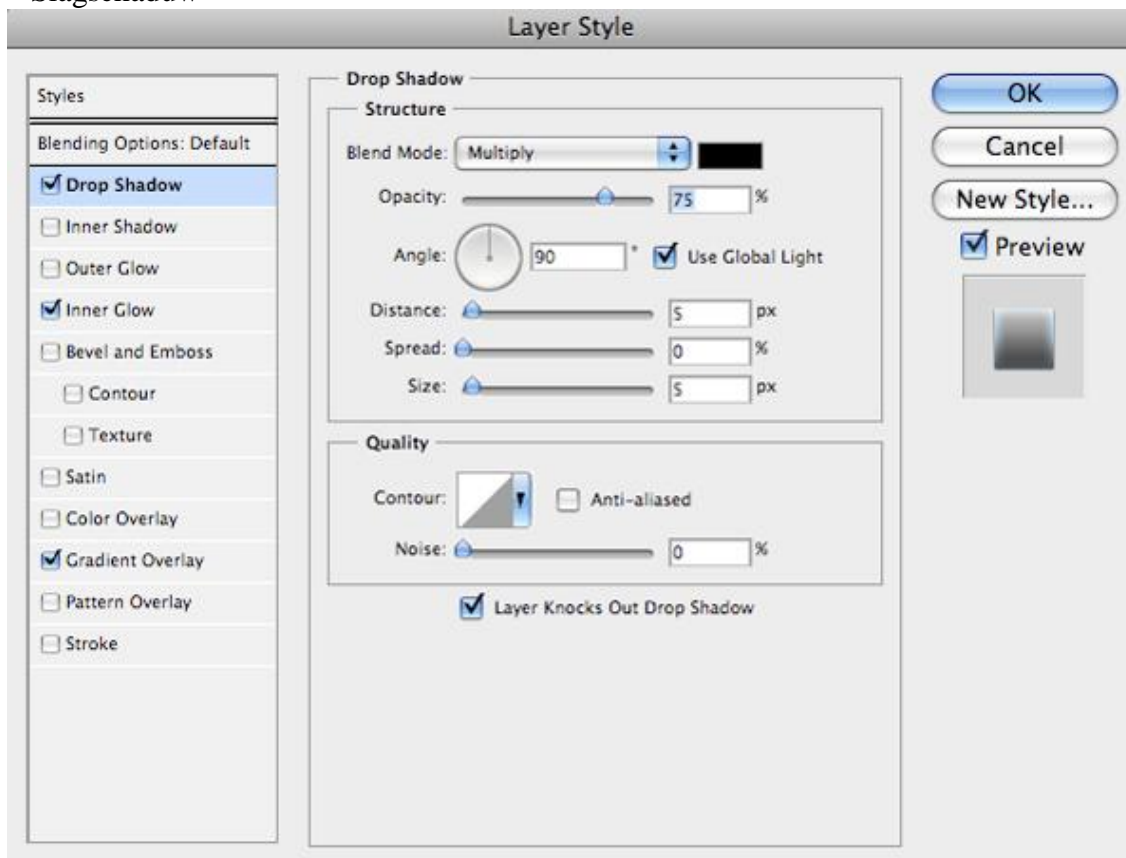
Sla ook regelmatig je werk op!



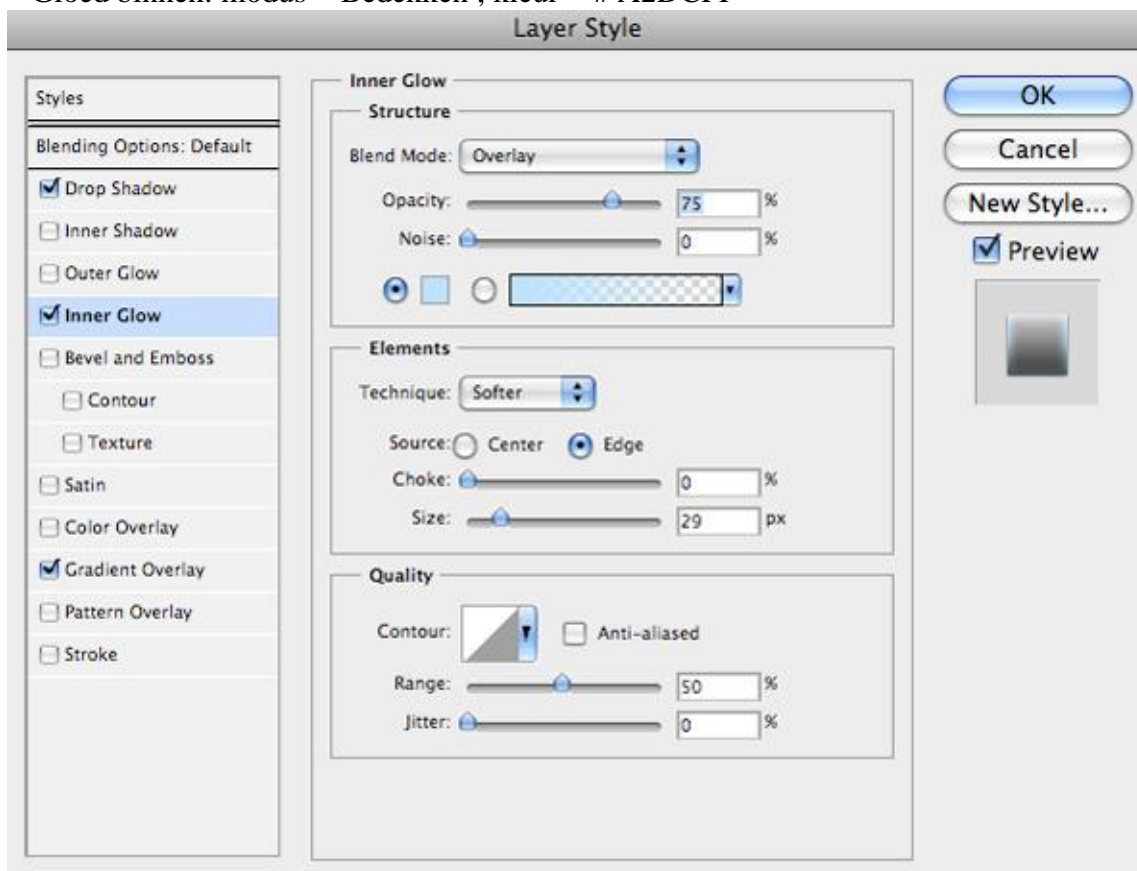
### Stap 12

Dupliceer de laag "rook vulling" die boven de tekst "BOLD" staat; geef de laag volgende laagstijlen

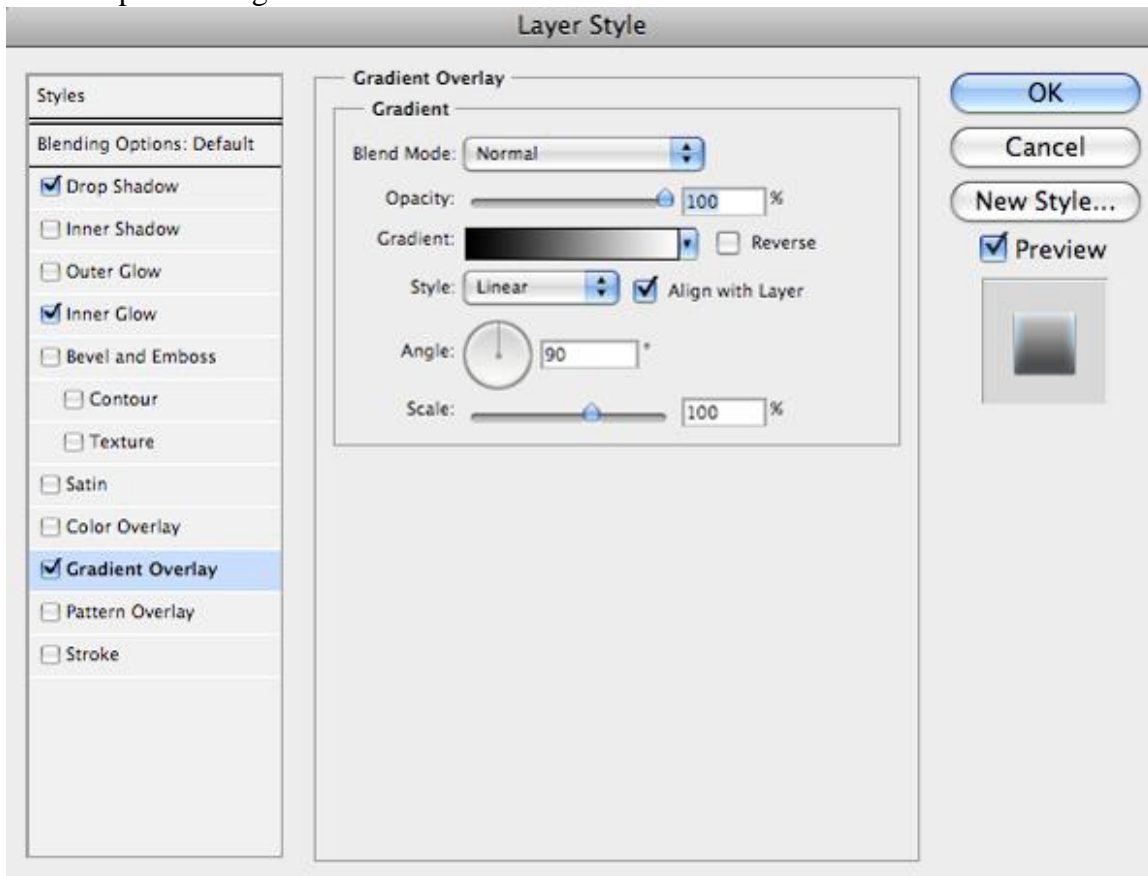
\* Slagschaduw



\* Gloed binnen: modus = Bedekken ; kleur = # A2DCFF



\* Verloopbedekking

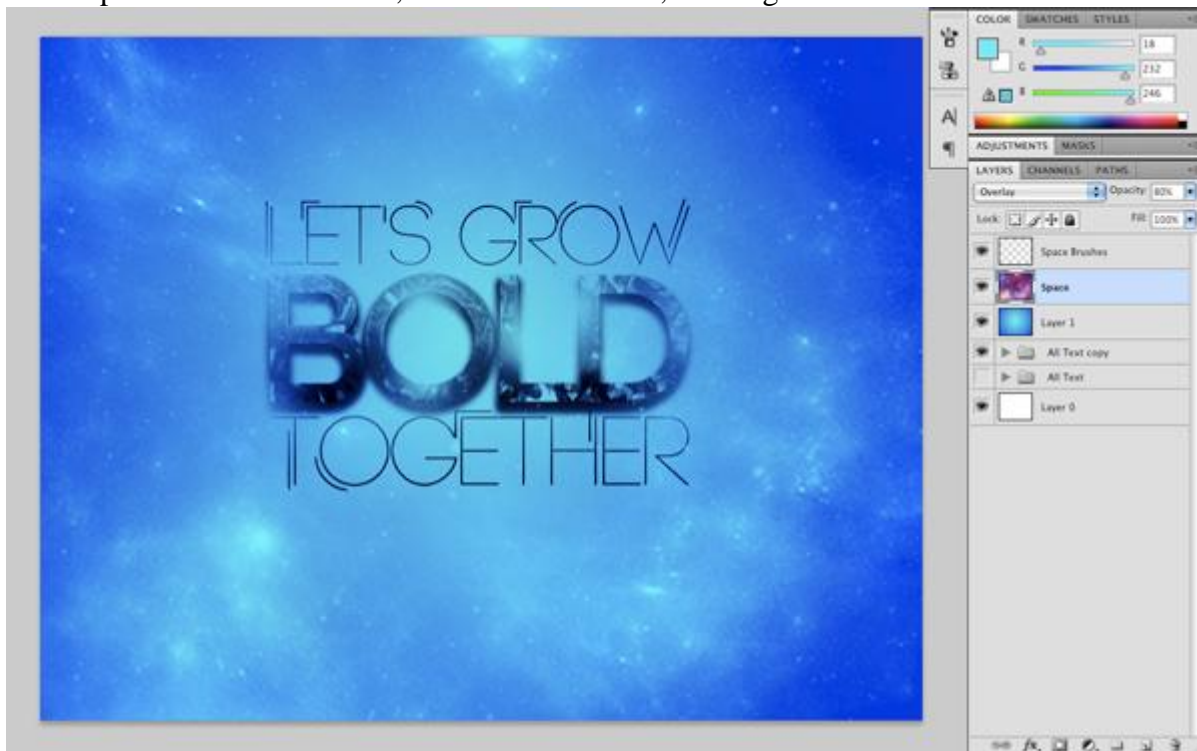


Bekomen resultaat:



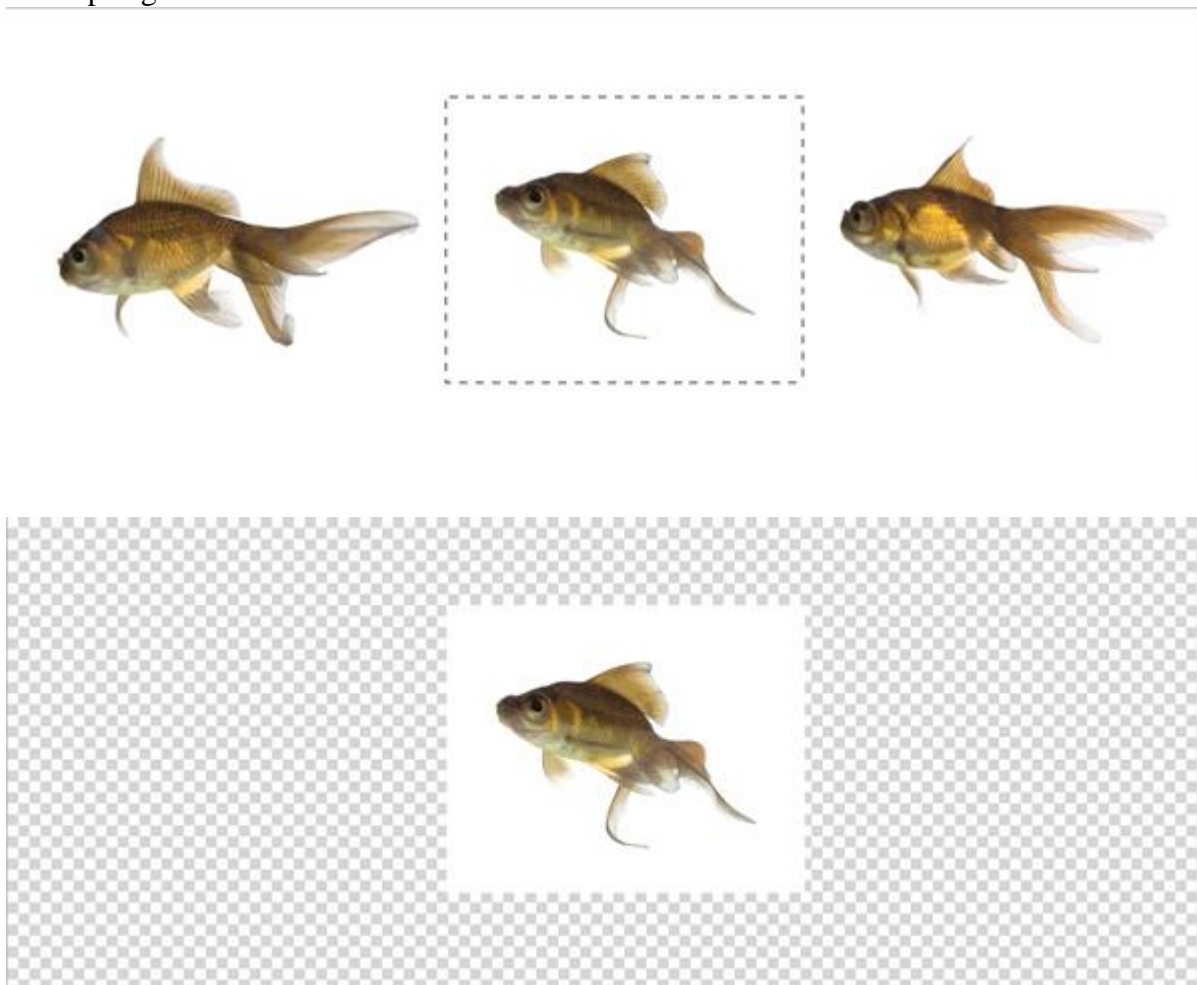
### Stap 13

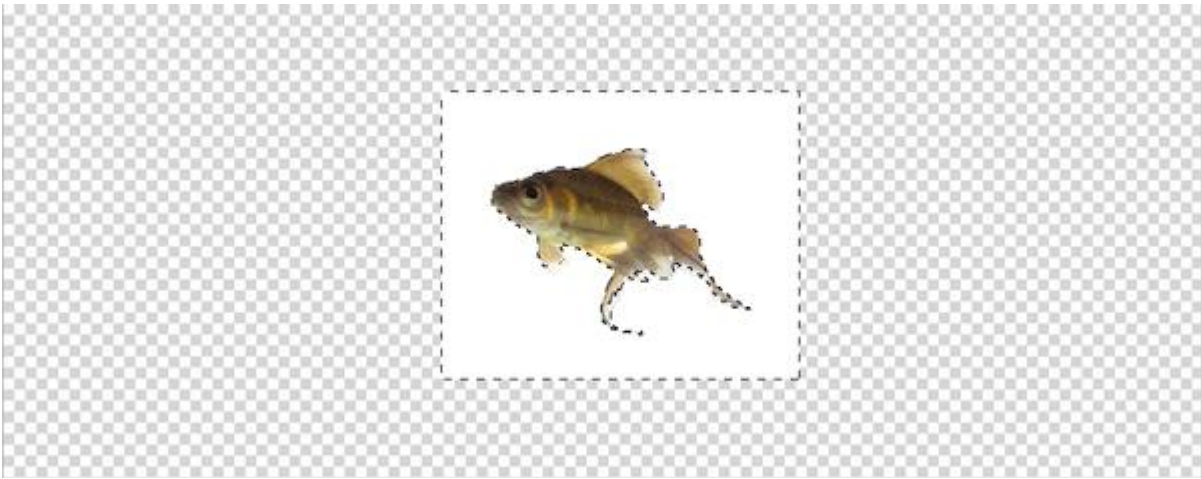
Open de "ruimte structuur"; plaats op je werk document boven die blauwe verlooplaag; pas grootte aan tot passend met dit canvas;odus = Bedekken; dekking = 80%.



### Stap 14

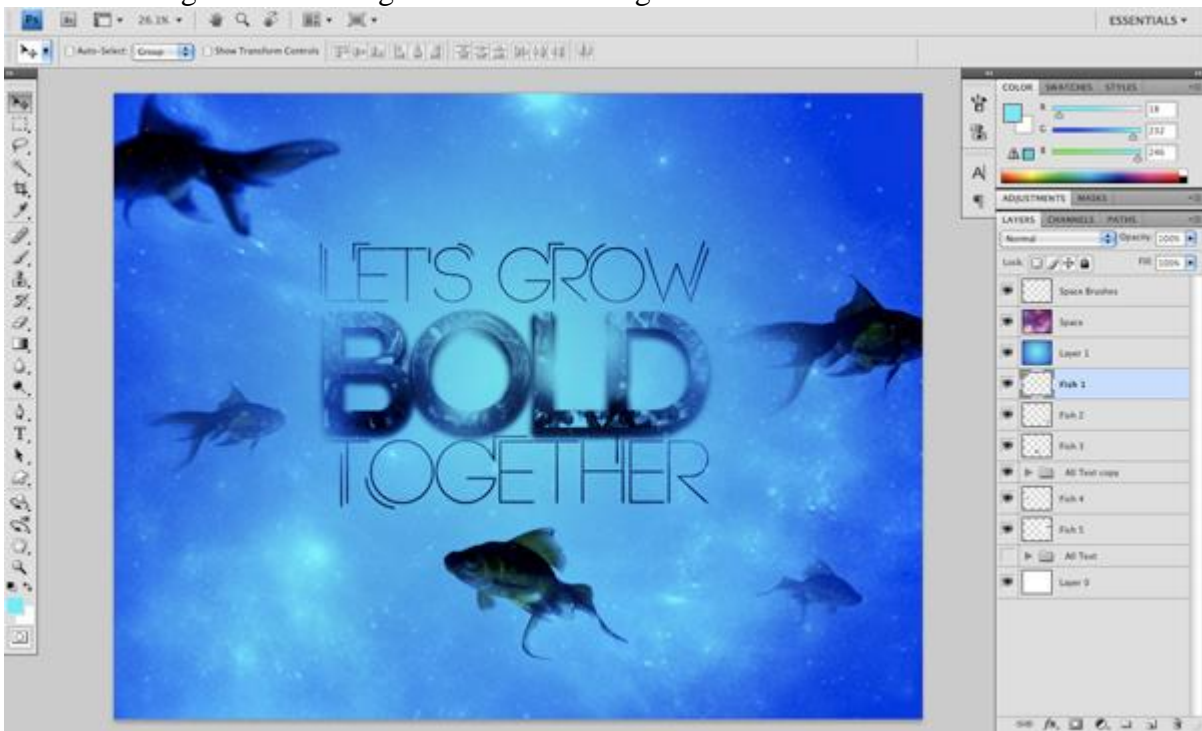
We voegen vissen toe; selecteer de middelste en plak op je werkdocument onder de blauwe verlooplaag. Met toverstaf het wil selecteren en deleten.





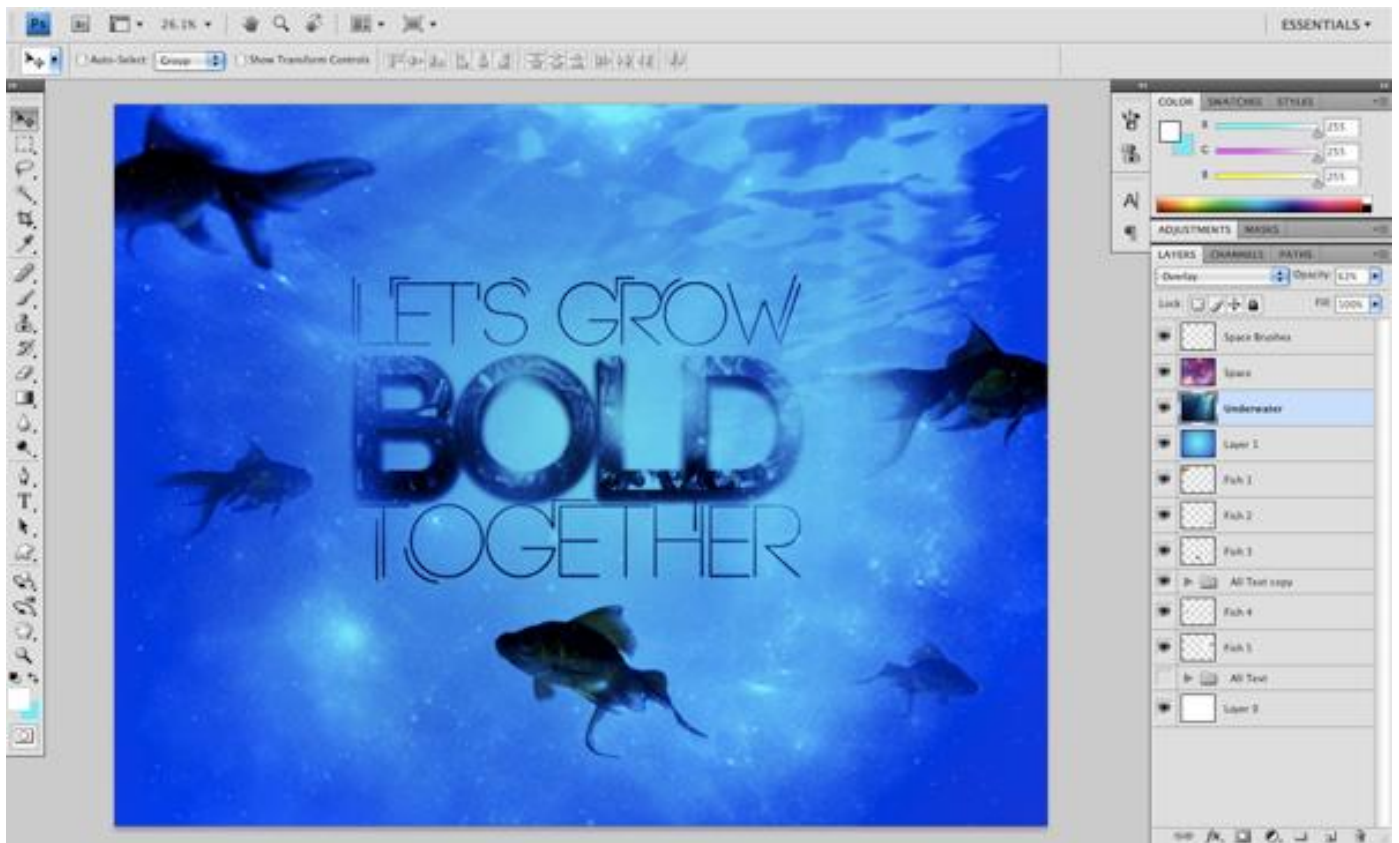
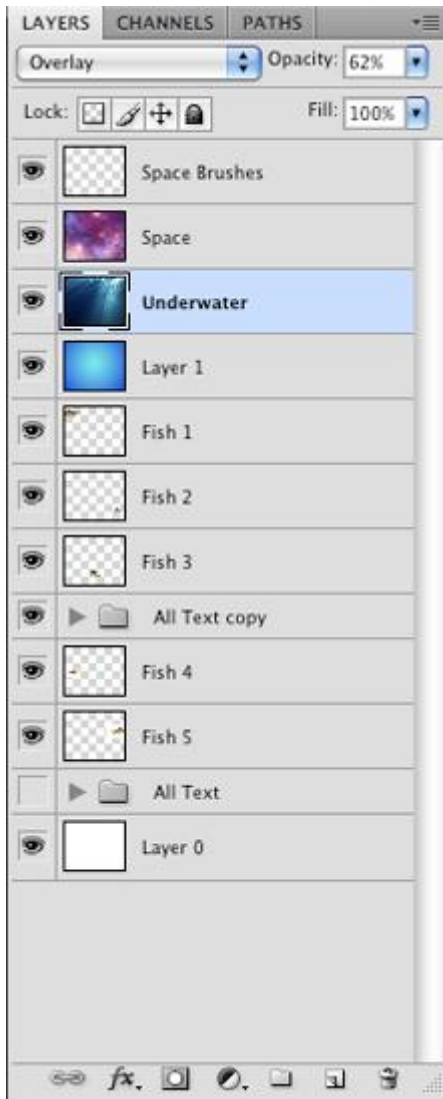
Herhaal voor de andere visjes; zo hebben we dan 3 vissen in ons Photoshop document.  
Verplaats; roteer; pas grootte aan; vervaag de vis die het grootste is vooraan links (Filter → Vervagen → Gaussiaans Vervagen met 10-12 px); voor de andere kleinere verder af gelegen vissen pas je de laagdekking aan.

Je kan ook nog vissen toevoegen onder de tekstlagen.



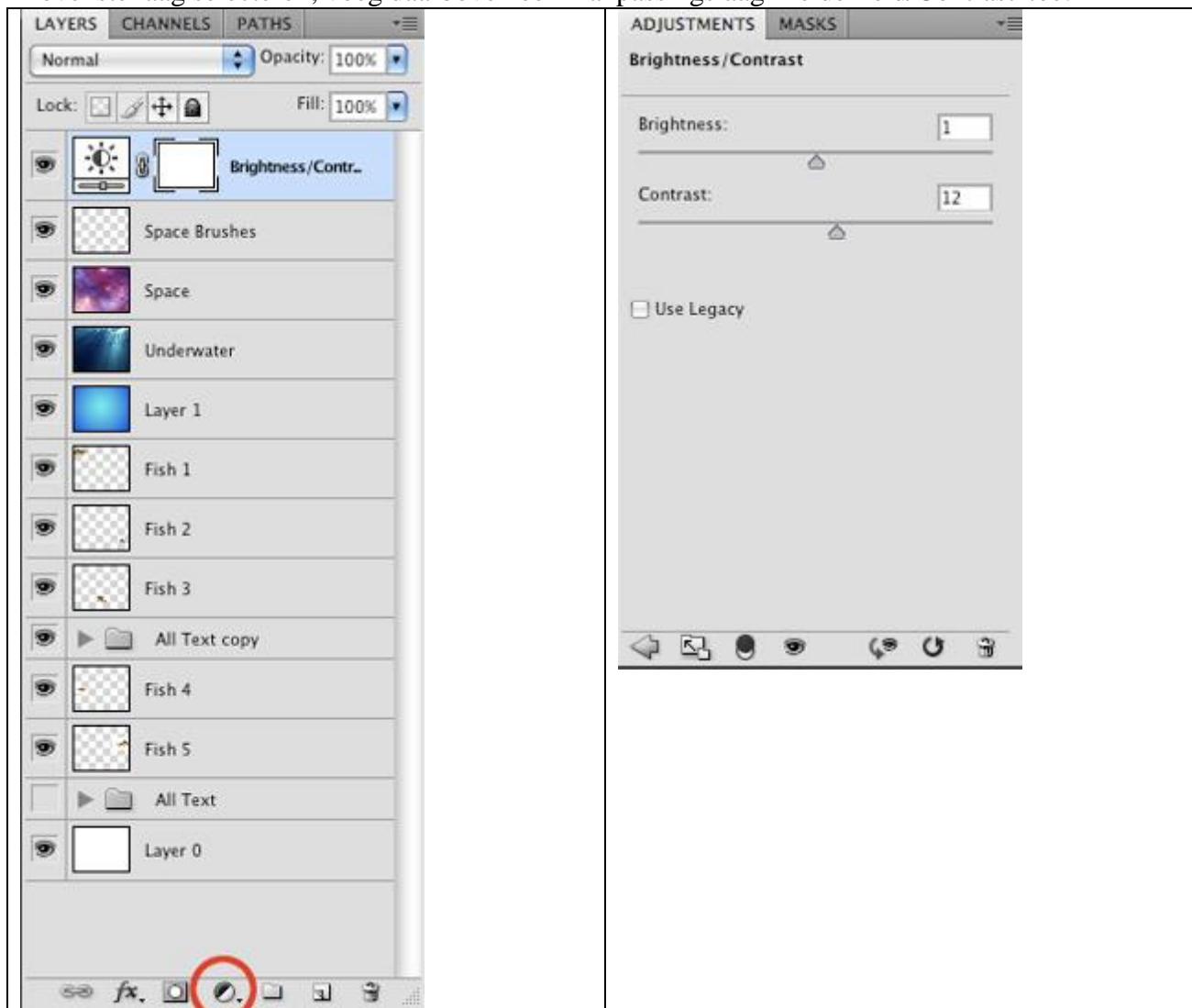
### Stap 15

"Onderwater" foto toevoegen; grootte wat verminderen; plaats de laag onder de laag met "ruimte structuur"; laagmodus = Bedekken ; laagdekking = 60-62% :



## Stap 16

Bovenste laag selecteren; voeg daarboven een Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' toe:

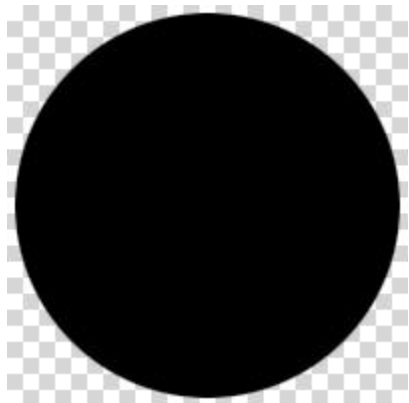


## Stap 17

We maken een bubbel penseel klaar.

Nieuw document : 200×200 pixels ;72dpi.

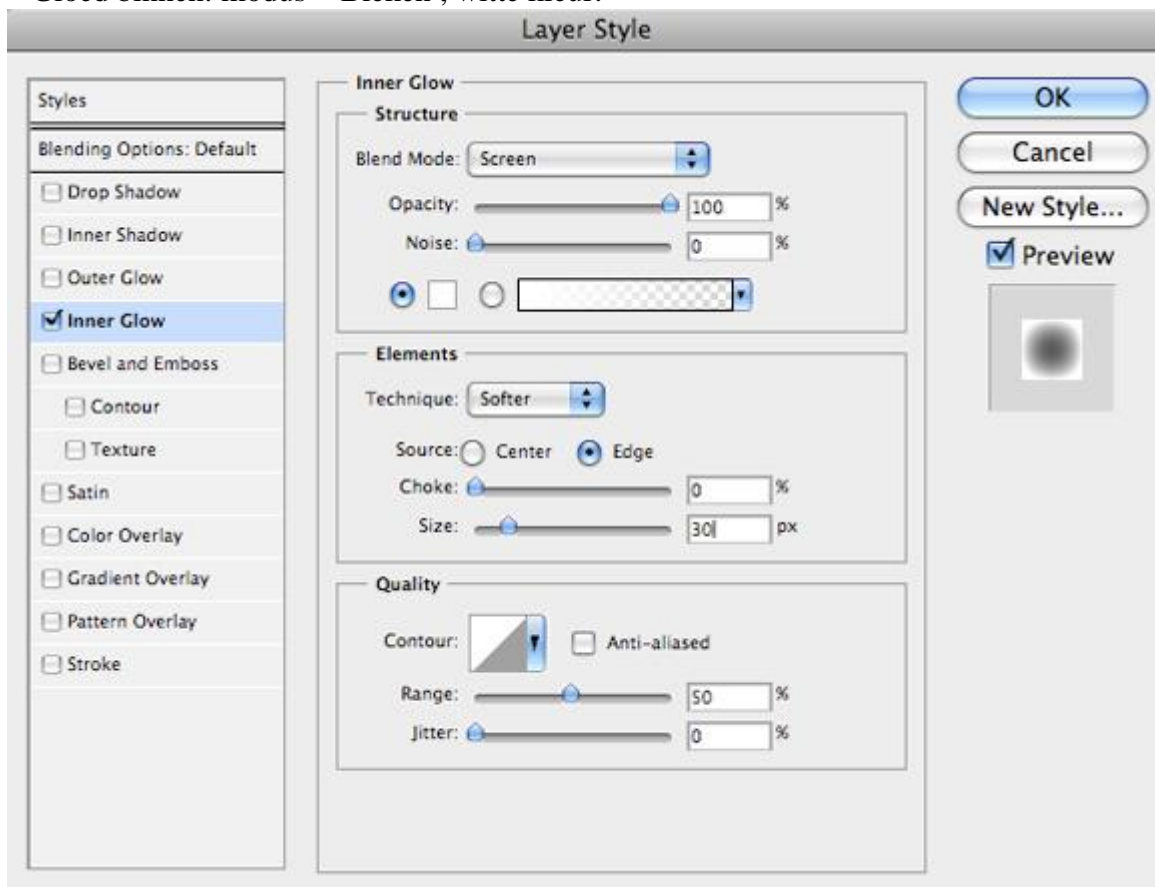
Nieuwe laag; cirkelselectie maken die het gehele canvas bedekt; vul met zwart; zet achtergrond onzichtbaar.



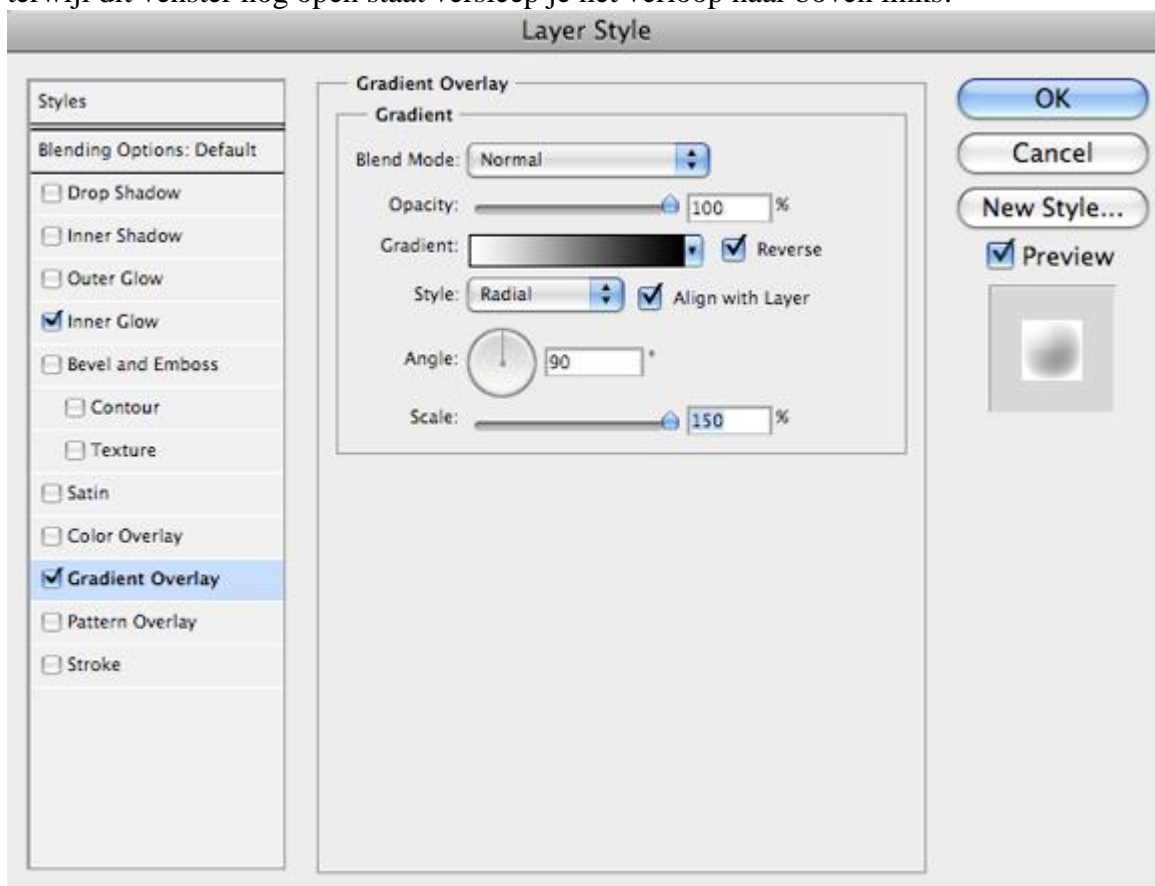
## Stap 18

Geef de laag volgende laagstijlen:

\* Gloed binnen: modus = Bleken ; witte kleur:



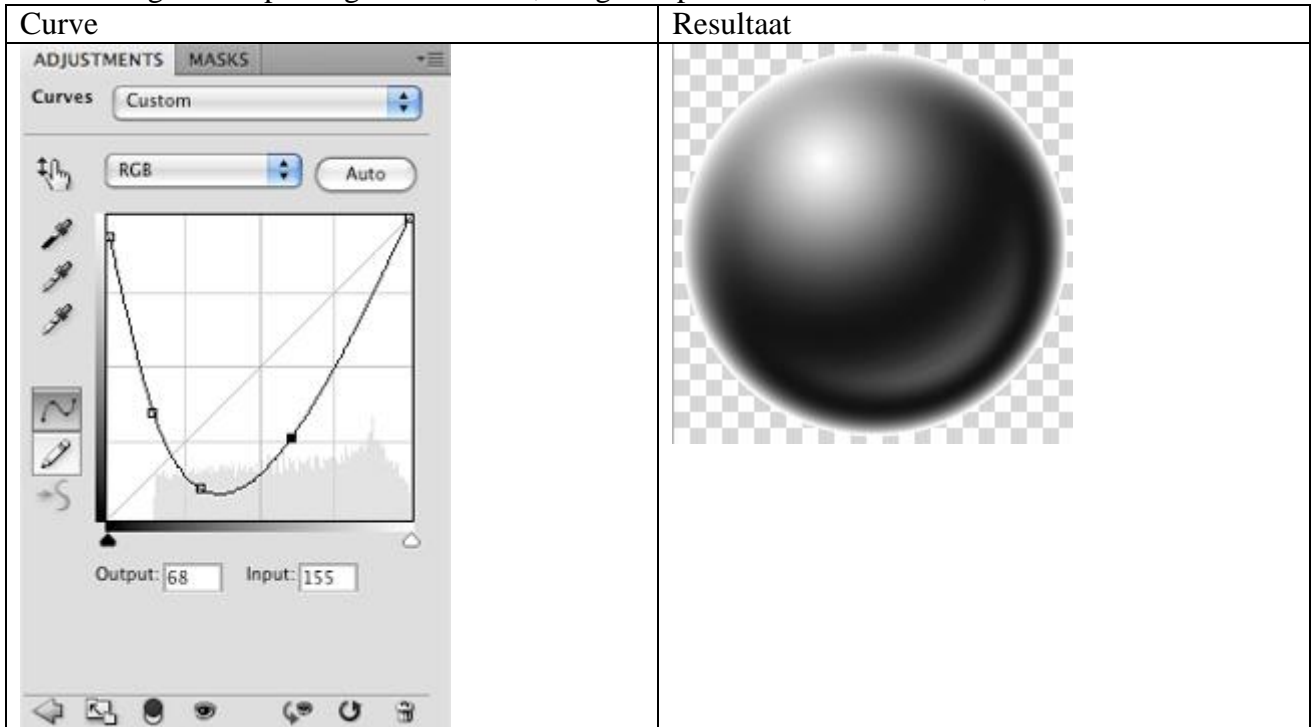
\* Radiale Verloopbedekking ;  
terwijl dit venster nog open staat versleep je het verloop naar boven links:





### Stap 19

Afbeelding → Aanpassingen → Curven ; voeg drie punten toe aan de curve; zie bekomen resultaat:



### Stap 20

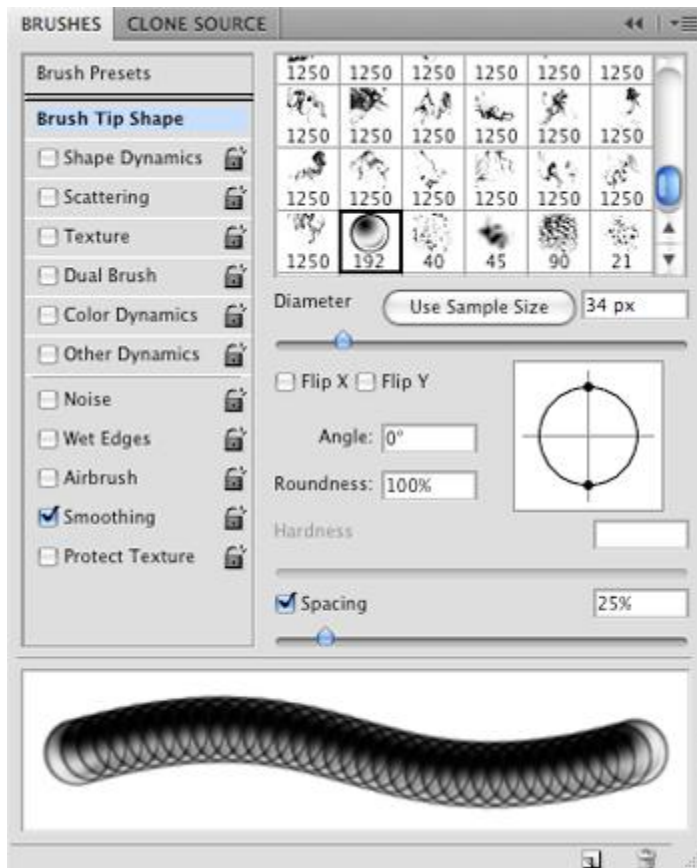
Nu nog Afbeelding → Aanpassingen → Negatief.

### Stap 21

Ga naar Bewerken → Voorinstelling Penseel definiëren. Geef als naam 'Bubbel' en klik OK.

Terug naar ons werk document; nieuwe laag toevoegen; selecteer het zopas gemaakte penseel en pas de instellingen ervan aan in het Palet Penseelen (F5) :

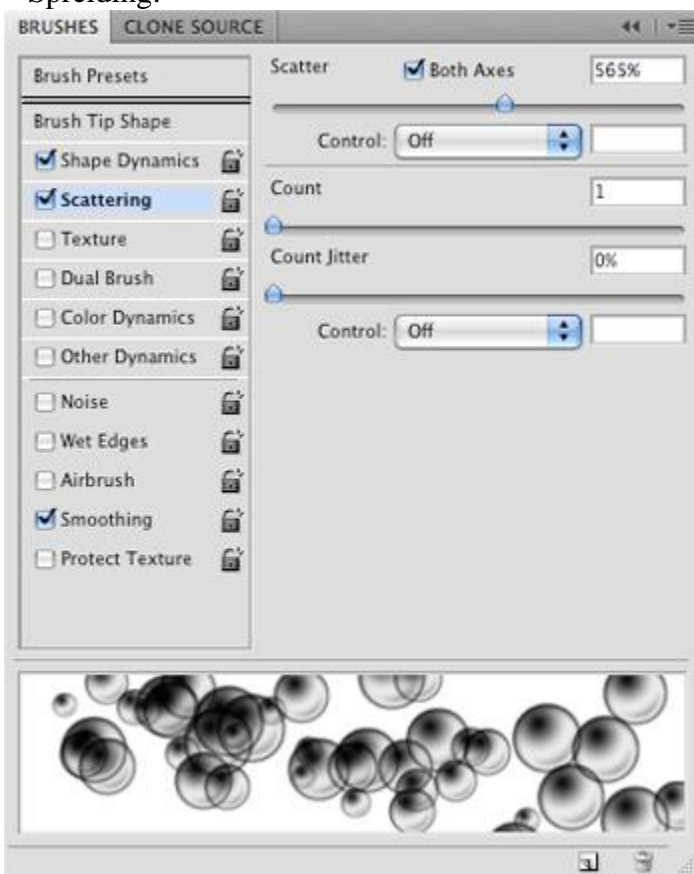
\* Vorm Penseeluiteinde:



\* Vorm Dynamiek:



\* Spreiding:



Sluit het palet Penselen door weer op F5 te klikken; klaar om het penseel te gebruiken!

Stap 22

Voeg boven de vissen wat bubbels toe; voor iedere vis een ander bubbel laag! Dekking!  
Zie voorbeeld hieronder.



Hieronder nog eens het eindresultaat!

